

# Listen

**Den norske trioen Listen har tidligere vunnet en rekke priser i utlandet og turnert i store deler av Europa, samt Syria og Cuba. Både debutalbumet "Listen!" (2007), og deres andre utgivelse, "II" (2009), har høstet strålende anmeldelser. Dagbladets Terje Mosnes omtaler musikken som "en fryd for øret", og NRKs Erling Wicklund uttalte at "det er sjeldent å høre et så samspilt ensemble – uansett genre".**

Listens andre album, "II", ble sluppet i oktober 2009 og er deres første rene trioalbum uten gjestartister. Albumet inneholder utelukkende originale komposisjoner, og inspirasjonen er som vanlig hentet fra folkemusikalske uttrykk rundt omkring. Tett samspill og varierte komposisjoner gjør "II" til en leken, intens og usedvanlig vakker plate.

**Bendik Giske - saxofoner • Espen Berg - piano • Daniel Herskedal - tuba**

Listen satser sterkt på langsiktige samarbeidsprosjekter med musikere fra andre kulturer og musikktradisjoner. I oktober 2009 gjennomførte trioen en vellykket turné i Norge sammen med tre syriske musikere fra Damaskus, og i november samme år reiste Listen til Cuba for å forberede et mulig samarbeid med cubanske musikere.

## Listen

- har i løpet av de siste årene turnert i Norge, Spania, Belgia, Syria og Cuba
- har konsertert i Frankrike, Danmark, Ungarn og på Færøyene
- ga ut "Listen!" (SMLCD206) i februar 2007, og "II" (SMLCD213) i oktober 2009
- vant Hoeilaart Int'l Jazz Competition 2004 og mottok priser under Getxo Int'l Jazz Competition 2004

"Det finslippte samspillet er både intens og ledig, og den fortsatt unge trioen, som i all sin lavmælte velde er en fryd for øret, blir et uhyre spennende band å følge videre."

- *Terje Mosnes, Dagbladet, 14.10.09 - terningkast 5/6*

"Ny triumf. [...] For to år sidan toppa dei eit vårslepp av norske platedebu- tantar, no lyser dei opp oktoberhausten etter plateslepp torsdag på Cosmopolite i Oslo, og for ein musikk!"

- *Roald Helgheim, Dagsavisen, 10.10.09*

"Nå er tiden kommet for den vanskelige andreplata. Men Listen tar utfordringen på strak arm og innfrir til fulle. Samspillet er enda mer selvsikkert og lekende enn før, og låtene er fantasifulle, intense, følsomme og vakre."

- *Marit Elise Lyngstad, Hamar Arbeiderblad, 20.10.09 - terningkast 6/6*

"Listen byr på finkalibret kammerjazz i et krystallklart lydbilde, med en klar lyrisk åre. Nesten uhyggelig velspilt og vakkert er det"

- *Geir Dahle, Bergens Tidende, 21.10.09*

**[booking@listentrio.net](mailto:booking@listentrio.net) / +47 99 62 31 57 / [www.listentrio.net](http://www.listentrio.net)**

**BENDIK GISKE** fra Oslo har i de siste årene markert seg grundig innenfor den norske kunst- og musikkscena. Som soloartist har han turnert med eget band i hele Norden samt spilt konsert på den norske samtidsmusikkfestivalen Ultima. Gjennom sitt samarbeid med sangeren og performanceartisten Nils Bech har han bl.a. åpnet den anerkjente Høstutstillingen i Oslo og spilt på kjente norske festivaler som Øya-festivalen, Oslo-Live, og Parkenfestivalen i Bodø. Bendik Giske har opptrådt som komponist, saxofonist og fløytist med følgende grupper og artister: BG-5, Nils Bech, Listen, Latinga, Mira Craig, Bare Egil Band, Minor Majority m.fl. Etter at han fulførte utdanningen i 2002 ved Jazzlinja i Trondheim og Rytmaskonservatorium har Bendik Giske spilt på bl.a. Oslo Jazzfestival, Molde Jazzfestival, Kongsberg Jazzfestival, Nasjonal Jazzscene, Dokkhuset i Trondheim, Gipfel du Jazz i Tyskland, Copenhagen Jazzfestival, Hennie Onstad Kunstsenter, Jazzkerho i Finland, Brötz i Göteborg, m.m.

**ESPEN BERG** har mastergrad i utøvende musikk fra jazzlinja i Trondheim. Han jobber som pianist, komponist og arrangør i mange ulike sammenhenger. Høsten 2008 tok han over som kapellmester og pianist for Sissel Kyrkjebø på turneen "Northern Lights" i Danmark og Sverige. Espen har skrevet musikk for TrondheimSolistene og Cikada strykekvartett, og han fronter til daglig en egen jazztrio ved navn Green Serene. Trioen har gjennomført flere vellykkede samarbeidsprosjekter med blant andre Per Jørgensen og Eirik Hegdal. Espen spiller også med Jo Skaansar kvartett og Kåre Kolve kvartett. Han mottok pris for beste solist i Hoeilaart Int'l Jazz Competition 2007. Siden 2005 har Espen undervist på Trøndertun folkehøgskole, og han er også ansatt som universitetslektor ved NTNU, Institutt for Musikk.

**DANIEL HERSKEDAL** er bosatt i Oslo og har bachelorgrad fra Jazzlinja ved Musikkonservatoriet i Trondheim og Mastergrad ved Rytmaskonservatorium I København (RMC). Han er nå freelancemusiker i band som Listen, Magic Pocket og Lochs/Balthaus/Herskedal. Herskedal er tubalærer ved RMC og Høgskolen i Nord-Trøndelag, og har ved flere anledninger spilt med Trondheim Jazzorkester. Herskedal debuterte med eget band i 2009 med verket «Some City Stories» på Copenhagen Jazz Festival og Moldejazz. Han mottok pris for beste solist ved Getxi Int'l Jazz Festival i 2004, RMC sitt talentstipend I 2007, Sparebank1/TÆL-stipendet i 2008, Moldejazz sitt talentstipend I 2008 og er i 2009/2010 JazZtipendiat I regi av Midtnorsk Jazzsenter og skal sammen med Magic Pocket skrive bestillingsverk for Trondheim Jazzorkester til Moldejazz sitt 50-årsjubileum I 2010.